

Estudantes do 1º EF transformam terra em arte: protótipo de bairro sustentável desenvolvido com tintas naturais e bioconstruções

Em Piracicaba-SP, as crianças trabalharam em um **protótipo** inovador de bairro sustentável utilizando tintas feitas a partir de solos locais e técnicas de bioconstrução. A iniciativa resultou na criação de uma **maquete-jardim** que simula casas de pau-a-pique, telhados verdes, sistemas de captação de água e pinturas naturais extraídas de jenipapo, açafrão, cúrcuma e amora, além de diversos tons terrosos.



Apresentação dos resultados



Momento de experimentação

Além da maquete do bairro, foi feito um **mural coletivo** de 50 metros na escola, utilizando apenas tintas de solo e pigmentos naturais, representando a identidade cultural e os pontos turísticos da cidade. O **projeto STEAM** valorizou saberes ancestrais e a sociobiodiversidade local e demonstrou, na prática, alternativas viáveis e acessíveis para a comunidade.

Projeto STEAM: Cores da nossa terra: desenvolvendo um protótipo de bairro e escola sustentáveis a partir de tintas de solo, tintas naturais e bioconstruções

Questão norteadora: Como é possível utilizar a sociobiodiversidade do bairro Santa Fé (onde a escola se localiza) para valorizar nossa identidade cultural, reduzir os impactos ambientais de construções e pinturas convencionais, e inspirar novas formas de construir e colorir nossa comunidade?

Áreas do conhecimento: Ciências, Matemática, Arte, História, Geografia, Engenharia e Tecnologia

Turma: 1º ano do Ensino Fundamental

Educadora: Letícia Godinho Silva

Escola: Escola Municipal Ida Francez Lombardi

Local: Piracicaba, São Paulo (SP)

CONHEÇA MAIS SOBRE O PROJETO STEAM: <https://youtu.be/YzvHLVjr9UY>